

すみっこセブン (5.9+)

ホールド限定ルート7手で終了点
ワンハンドのクロスムーブが連続
するルート

S水平ガバ②水平③上ガバ④左上
縦⑤上水平⑥右上斜⑦左上テラス

おちばハング (5.10a) ★★

定光寺の人気入門ルート
核心はハング下とハング越え
オンサイト出来る!!

おちばダイレクト (5.10c)

おちばハングへ行かず右上へ斜上
バランスをたもって水平ホールド
を取りに行くのが一つ目の核心
その後右上のあまい縦ホールドへ

スーパーおちばハング (5.11a)

全ホールド限定課題
左パーミング②フルリーチでしわ
③左水平④ハング下の小水平⑤ハ
ング上柵⑥左上水平⑦テラス

かればハング (5.12a) ★

あまい縦ホールドからスタート
悪いホールドが連続する
全体一様に11クラス以上の好ルー
ト

マスター (5.10c) ★★

定光寺の人気中級ルート
傾斜95°程度、小中ホールド多数
最終核心の水平ガバが欠けたため
オンサイトが困難になった

ゴールドフィンガー (5.12a)

あまい縦ホールドから一気に
ゴールドフィンガーを取りに行く
その後ゴールドフィンガーで耐え
ながら左手フルリーチで上部ホ
ールドを取る 以後マスター同様

サークルK (5.11b)

左右の小ホールドから直上
中間の甘いホールドと上部水平
ホールド間のフルリーチが核心

Kマート (5.12a)

甘い縦ホールドを右手で取った後
左手を上部の薄いホールドへクロ
スムーブで回し右上へトラバース
「Kマートロングクロス」にも
チャレンジしてほしい

セブンイレブン (5.10b)

クラックから左方へ抜けるルート
クラックは直上と左の縦ホールド
を使う登り方がある

ウルトラセブン (5.11a) ★★

クラックから右フェースへ
最終のガバを取りに行くのが核心
カンテは使わないこと

ウルトラの父 (5.11c)

ウルトラセブン限定ルート
三角ガバからから上の水平ホー
ルドを取りに行かず左手アンダー持
ちで右へトラバース
最終核心は右のボルト跡から
左上のガバを取りに行く

ウルトラの母 (5.12b)

ウルトラの父をさらに
ハイグレードにしたルート
最終核心で右のボルト跡を
両手持ちし、真上最高部の柵を
一気に取りに行く

アンダーゴー (5.11a)

ハング直上ルート
ハング核心のメインホールドが
欠けてグレードが少し上がった
ハング上のテラスで一休み

ミスダリーチ (5.11b) ★

アンダーゴーの最終地点を直上
上手に足を上げる必要がある

Yのスペシャル (5.12a)

アンダーゴー右ライン直上ルート
ハング突破にはハイグレードな
ボルダームーブが不可欠
右にあるガバは使用しないこと

凹角 (5.9)

大ホールド多数のルート
ウォーミングアップや
トレーニングに登られるルート
核心は最終地点の逆層越え

大ハング (5.10c)

パワーロスをしない様に左側から
ハング越えを目指す
3ピン目より左側のホールドは使
用しないこと

中ハング (5.10a)

上部は逆層が続くカンテライン
最後のハング越えが核心
なるべくカンテのラインから
右へ逸れずに直上したい

小ハング (5.9)

ホールドが脆いので注意が必要
バックスの斜面からテラスへ
小ハングを越えるところが核心

バックス (5.7)

小ハングへ行かずに右上へ向かう
傾斜70°の壁を登っていく
小さいホールドは欠けるので
注意が必要

※全ルート・リードルート

(ボルト総数 70本)

by・ITO

*台湾裏壁

(5~13m)



ルート I 5.5 (III級) 初心者向
 " II " " "

ルート III 5.6 (IV級) 初級者向
 " IV " " "

ルート V 5.7 (V級) 中級者向

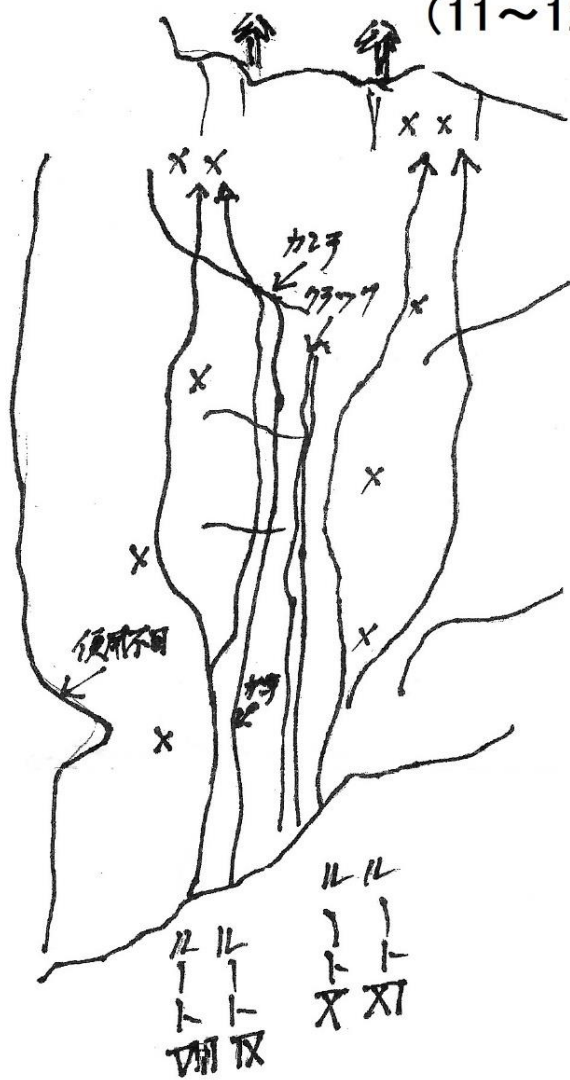
ルート VI 5.8 (VI級) 中級者向

ルート VII 5.10c (左カギ使用可)
 5.11b (フエス限定)
 上級者向

新ルート 5.8 (V+) 中級者向
 5.9 (VI) (13m)

*スベリ台

(11~12m)



ルート VIII 5.10a (VI+級)
 フエス限定

ルート IX 5.8 (V+級)
 右カギ使用可

ルート X 5.7 (V-級)
 左クワック使用可

ルート XI 5.9 (VI級)
 フエス限定

中級~上級向

ボルト総数 50